

IX MIĘDZYNARODOWE BIENNALE MINIATUR - "Józef Czapski – świadek historii"

Regulamin

Patronat honorowy: Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Organizatorzy: Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie

Liceum Sztuk Plastycznych we Włocławku

Cele:

Poznanie życia i twórczości Józefa Czapskiego.

Organizatorzy konkursu zakładają, że Biennale stanowi doskonałą okazję prezentacji dokonań twórczych z dziedziny malarstwa, grafiki, sztuki włókna oraz małych form rzeźbiarskich.

Warunki uczestnictwa:

W konkursie mogą wziąć udział uczniowie szkół i placówek artystycznych w wieku od 12 do 20 lat.

Na Biennale można nadsyłać prace z zakresu malarstwa, grafiki, tkaniny i rzeźby inspirowane twórczością Józefa Czapskiego - artysty malarza, pisarza, więźnia sowieckich obozów. Każdy uczestnik może zgłosić do 3 prac.

Maksymalna wielkość prac 200 x 200 x 200 mm.

Technika wykonania prac - dowolna.

Prace muszą mieć na odwrocie przytwierdzone godło autora i kraj pochodzenia (godło powinno być w postaci tekstu łacińskiego, litery lub cyfry, a nie znaku graficznego) oraz dołączoną do każdej pracy zamkniętą kopertę z tym samym godłem; wewnątrz koperty należy umieścić metryczkę wg załącznika . Szkoły wysyłające prace uczniów prosi się o nadesłanie równocześnie listy uczestników.

Prace należy nadesłać najpóźniej do dnia 30 kwietnia 2026 roku na adres organizatora:

Liceum Sztuk Plastycznych

ul. Zapiecek 4

87-800 Włocławek

Polska

Otwarcie wystawy pokonkursowej z wręczeniem nagród i wyróżnień odbędzie się 8 czerwca 2026 roku w budynku szkoły przy ulicy Tadeusza Kościuszki 3.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego powoła jury, składające się z przedstawicieli wyższych szkół plastycznych, które oceni prace i dokona przydziału nagród.

Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej organizatora:

www.liceumsztukplastycznych.pl

Kryteria oceny:

- zgodność z tematem
- regulaminowy format prac
- koncepcja autorska
- ciekawe rozwiązania i poprawność kompozycji, adekwatne do tematu pracy wykorzystanie środków plastycznych
- odpowiednia oprawa - nie kolidująca z charakterem prac, mieszcząca się w wymiarze 200 x 200 x 200 mm.

Postanowienia końcowe:

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe w czasie transportu pocztowego. Nadesłane prace podlegają zwrotowi na życzenie i koszt autorów i lub pozostaną w składzie kolekcji organizatora konkursu po zakończeniu wystaw.

Każdy uczestnik otrzyma katalog Biennale.

Dodatkowych informacji dotyczących konkursu udziela komisarz Biennale mgr Anna Olszewska lub dyrektor szkoły mgr Piotr Umiński.

e-mail dyrektora: poss@poss.pl

e-mail komisarza: anna.olszewska@liceumsztukplastycznych.pl

Dyrektor

Liceum Sztuk Plastycznych we Włocławku

Piotr Umiński

tel. 48 542315958

INSPIRACJE:

- twórczość Józefa Czapskiego obejmująca malarstwo (portrety, pejzaże, martwe natury), pisanstwo (eseje, dzienniki, kroniki, wspomnienia) oraz działalność literacką jako jeden z założycieli miesięcznika „Kultura”.

Załącznik nr 1

imię i nazwisko autora:

.....

data urodzenia:

.....

tytuł pracy:

.....

nazwa i adres szkoły / instytucji:

.....

adres mailowy szkoły / instytucji:

.....

imię i nazwisko nauczyciela / opiekuna:

.....